СИЛАБУС ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА
ІСТОРІЯ ТА КУЛЬТУРА УКРАЇНИ

Спеціальність: **224 Технології медичної діагностики та лікування**
Освітньо-професійна програма: **Лабораторна діагностика**
Спеціалізація: **Лабораторна діагностика**
Код компонента в освітній програмі: **ОК 1**
Рівень вищої освіти: **перший (бакалаврський)**
Форма здобуття освіти: **очна (денна)**
Рік навчання: **2**
Семестр(и): **ІІІ (осінній)**
Тип освітнього компонента: **обов'язковий**
Навчальний рік: **2025-2026**

Обсяг: **3 кредити ECTS (90 год.)**
Навчальні заняття: **лекційні та семінарські заняття, консультації**
Підсумковий контроль: **диф. залік**
Пререквізити: -

Кафедра/підрозділ: **кафедра філософії та суспільних наук (м. Харків, проспект Науки 4, головний корпус, 3 поверх)**
Керівники освітнього компонента: Демочко Г.Л. e-mail: **hl.demochko@knmu.edu.ua**

Сторінка освітнього компонента в Системі дистанційного навчання ХНМУ (Moodle): **https://distance.knmu.edu.ua/login/index.php**

ОПИС ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА

Інтегрований курс «Історія і культура України» складається з 2 компонентів – історичного і культурного. Перший – історичний, вивчає розвиток людського суспільства від появи першої людини на теренах сучасної України до наших днів на основі історичних джерел. Другий – культурний, вивчає культуру України в усьому її розмаїтті.

МЕТА КУРСУ: є формування національної свідомості, глибокого розуміння багатовікової історії України, культурних особливостей українського народу, вписаних у європейський і світовий контекст, виховання особистості майбутнього фахівця з лабораторної діагностики – активного громадянина і будівника демократичного суспільства, відданого своєму народові.

РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ:

ПРН 18. На основі гуманітарних знань демонструвати соціальний оптимізм, повагу до етичних принципів. Проявляти позитивну професійну, соціальну та емоційну поведінку і адаптувати її до системи загальнолюдських цінностей; в межах компетенції проявляти самостійність і відповідальність в роботі. Розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

ЗМІСТ ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА

Перелік тем лекційних занять (24 години):

1. Вступ до курсу. Стародавня історія та культура України
2. Княжа доба (IX–40-і рр. XIV ст.)
3. Українські землі за литовсько-польської доби (середина XIV–кінець XVII ст.)
4. Національно-визвольна війна українського народу та Руїна (др. пол. XVII ст.)
5. Україна за модерної доби (XVIII–початок XX ст.)
6. Українська культура модерної доби (XVIII–XIX ст.)

7. Українська революція 1917–1921 рр.
8. Українські землі в міжвоєнний період (1921–1939 рр.)
9. Українська культура міжвоєнного періоду
10. Україна в роки Другої світової війни
11. Україна в повоєнні радянські часи та за доби незалежності (1939 р. дотепер)
12. Українська культура др. пол.. ХХ ст. Сучасна українська культура

Перелік тем семінарських занять (16 годин):

1. Стародавня історія та культура України
2. Княжа доба (IX ст. – 40-ті роки XIV ст.)
3. Українські землі за литовсько-польської доби (середина XIV–кінець XVII ст.)
4. Національно визвольна війна українського народу та Руїна (др. пол. XVII ст.)
5. Україна за модерної доби (XVIII–початок XX ст.)
6. Українська революція 1917–1921 рр
7. Українські землі та культура в міжвоєнний період (1921–1939 рр.)
8. Україна в роки Другої світової війни та в повоєнні часи (1939 р. дотепер)

Перелік тем самостійної роботи студента (50 годин):

1. Вступ до курсу. Стародавня історія та культура України
2. Княжа доба (IX–40-і рр. XIV ст.). Культура Київської Русі
3. Українські землі за литовсько-польської доби (середина XIV–кінець XVII ст.)
4. Національно визвольна війна українського народу та Руїна (др. пол. XVII ст.)
5. Україна за модерної доби (XVIII–початок XX ст.)
6. Українська культура модерної доби (XVIII–XIX ст.)
7. Українська революція 1917–1921 рр.
8. Українські землі в міжвоєнний період (1921–1939 рр.)
9. Українська культура міжвоєнного періоду
10. Україна в роки Другої світової війни
11. Україна в повоєнні радянські часи та за доби незалежності (1939 р.–дотепер)
12. Українська культура др. пол.. ХХ ст. Сучасна українська культура

СРС спрямована на поглиблення та закріплення теоретичних знань, отриманих під час аудиторного навчання та сприяють формуванню професійних компетентностей.
Результати СРС підлягають контролю та включені до підсумкового контролю знань.

Консультації: онлайн, за попередньою реєстрацією на сторінці курсу в Системі дистанційного навчання курсу.

Методи навчання: проблемне навчання, ділові ігри, «мозковий штурм», робота в групах, розвивальне навчання, різнорівневе навчання, евристичні бесіди, дискусії та дебати, презентаційний метод, метод проектного навчання, організація екскурсій до музеїв та на виставки

ОЦІНЮВАННЯ

Поточна навчальна діяльність (ПНД). Оцінювання успішності здобувачів освіти здійснюється відповідно до Інструкції з оцінювання навчальної діяльності здобувачів вищої освіти в ХНМУ (https://knmu.edu.ua/doc_block_type/instrukcziyi-navchalnogo-proczesu/). Оцінка за семінарське чи підсумкове заняття становить від 2 до 5 балів. Подання завдань за запізненням з неповажних причин тягне за собою зниження оцінки відповідно до відсотка запізнення в часі від часу виконання завдання. Завдання перевіряються протягом 24 год. Оцінки виставляються в електронний журнал. Незадовільні оцінки відпрацьовуються відповідно до Положення про порядок відпрацювання студентами ХНМУ навчальних занять (chrome-

extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://knmu.edu.ua/wp-content/uploads/2021/05/pol_por-vidprac-zaniat.pdf).

В кінці семестру середня оцінка за семестр конвертується у багатобальну оцінку (70 – 120 балів) відповідно до таблиці 1 Інструкції з оцінювання (див. вище). Середнє арифметичне ПНД становить **загальну навчальну діяльність (ЗНД)**.

Індивідуальні завдання (ІЗ) Індивідуальні завдання здобувача (далі – ІЗЗ) не є обов'язковим елементом, але при бажанні здобувача освіти може бути виконане і оцінюються в балах ECTS (не більше 10), які додаються до суми балів, набраних за поточну навчальну діяльність. На засіданні кафедри затверджено перелік індивідуальних завдань (участь з доповідями в студентських конференціях, профільних олімпіадах, підготовка аналітичних оглядів з презентаціями з перевіркою на плагіат) з визначенням кількості балів за їх виконання, які можуть додаватись, як заохочувальні (не більше 10).

Підсумковий контроль: диференційований залік (ДЗ). Умовою допуску до ДЗ є набрання 70 балів ЗНД. Оцінка за ДЗ становить від 50 до 80 балів.

Оцінка з дисципліни (ОД). ОД = ЗНД + ІЗ + ДЗ.

Оскарження результатів підсумкового контролю проводиться у встановленому в ХНМУ порядку (https://knmu.edu.ua/wp-content/uploads/2021/05/polog_apel_kontrol.pdf).

ПОЛІТИКИ ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА

Рекомендації щодо роботи на курсі: брати активну участь у всіх формах роботи на заняттях, присвячувати 1-2 год. щодня виконанню самостійної роботи та підготовці до занять, ставити запитання під час занять, відвідувати консультації, вчасно здавати завдання та виконувати усі форми контролю.

Відвідування занять. Відвідування семінарських занять є обов'язковим. Формою одягу під час офлайн-занять є білий медичний халат. При запізнення більше ніж на 5 хвилин ви можете бути не допущені до заняття. Пропущені заняття відпрацьовуються відповідно до Положення про порядок відпрацювання студентами ХНМУ навчальних занять ((chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://knmu.edu.ua/wp-content/uploads/2021/05/pol_por-vidprac-zaniat.pdf).

Академічна доброчесність. ХНМУ стоїть на позиціях нульової толерантності до проявів академічної недоброчесності. Будь-які порушення принципів академічної доброчесності тягнуть за собою відповідальність у встановленому в ХНМУ порядку (https://knmu.edu.ua/wp-content/uploads/2021/05/polog_ad-1.pdf).

Використання електронних гаджетів та інструментів штучного інтелекту допускається лише з дозволу викладача.

Політика щодо осіб з особливими освітніми потребами. Здобувачі з особливими освітніми потребами мають зв'язатися з викладачем задля розробки індивідуальної освітньої траєкторії.

Час відповіді викладача: 24 години.

Технічні вимоги до роботи на курсі:

- доступ до комп'ютера, ноутбука, планшета чи смартфона
- корпоративний обліковий запис Google з власним фото
- навички роботи з Google Workspace (Google Meet, Docs, Sheets, Slides, Forms) та Moodle

Технічна підтримка: АСУ (ev.shevtsov@knmu.edu.ua), Google (tehotdelknmu@gmail.com), Moodle (al.korol@knmu.edu.ua)

РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА

1. Історія України: навчальний посібник / В.І. Танцюра, С.М. Куліш, О. О. Пересада. 2-гевид.,доп. – Харків: ХНУ імені В. Н. Каразіна, 2020. 536 с.

2. Грицак Я. Нарис історії України. Формування модерної нації XIX – XX століття. Київ : Yakaboo Publishing, 2022. 656 с.

3. Єфіменко Г. Г., Кульчицький С. В., Пиріг Р. Я., Скальський В. В., Якубова Л.Д. Україна й українці в постімперську добу (1917–1939) / НАН України, Ін-т історії України. Київ: Академперіодика, 2021. 620 с., 124 с. іл. (Україна. Нариси історії).

4. Історія української культури (від стародавніх часів до XIX століття) : ілюстрована хрестоматія : у 3 ч. / за заг. ред. Ю. С. Сабадаш. Ч. 1. Київ : Ліра-К, 2020. 320 с.

5. Дорошенко Д. Нарис історії України. Київ : Центр навчальної літератури, 2021. 574 с.

6. Гриценко О. Декомунізація в Україні як державна політика і як соціокультурне явище. Київ : Майстер Книг, 2022. 320 с.

7. Революція Гідності: на шляху до історії: Збірник наукових праць / Відп. ред.: І. Пошивайло, Л. Онишко. Національний меморіальний комплекс Героїв Небесної Сотні – Музей Революції Гідності; Український інститут національної пам'яті; Інститут історії України Національної академії наук України; Київський національний університет імені Тараса Шевченка; Український католицький університет. Київ : Національний музей Революції Гідності, 2020. 384 с.

8. Віднянський С., Мартинов А. Російсько-українська війна та міжнародне співтовариство / Відп. Ред. В. Смолій. НАН України. Інститут історії України. Київ : Інститут історії України, 2023. 264 с.

9. Плохій С. Брама Європи : історія України від скіфських воєн до незалежності ; пер. з англ. Р. Клочка. Перероб. і доп. вид. Харків : Клуб Сімейн. Дозвілля, 2023. 512 с.

10. Грицак Я. Подолати минуле: глобальна історія України. Київ : Портал, 2021. 432 с.

11. Павлова А. Історія української літератури : курс лекцій / А. К. Павлова, О. П. Калита; Університет державної фіскальної служби України. Ірпінь : УДФСУ, 2020. 412 с.

12. Головко В. В., Якубова Л. Д. Україна і виклики посттоталітарного транзиту (1990–2019) / НАН України, Ін-т історії України. Київ : Академперіодика, 2021. 592 с.

ОРИГІНАЛ ПІДПИСАНО

Україна 61022, м.Харків, проспект Науки, 4 Харківський національний медичний університет Загальний відділ

Зав. кафедри філософії Катерина КАРПЕНКО