

МІНІСТЕРСТВО ОХОРОНИ ЗДОРОВ'Я УКРАЇНИ  
ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ МЕДИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

Кафедра української мови, основ психології та педагогіки  
Навчальний рік 2022-2023

**СИЛАБУС ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТУ**

**«Основи медіаграмотності»**

(назва освітнього компоненту)

Нормативний чи вибірковий освітній компонент вибірковий

Форма здобуття освіти \_\_\_\_\_  
заочна  
(очна; заочна; дистанційна)

Галузь знань \_\_\_\_\_  
01 Освіта / педагогіка  
(шифр і назва галузі знань)

Спеціальність \_\_\_\_\_  
«011 Освітні, педагогічні науки»  
(шифр і назва спеціальності)

Спеціалізація (за наявності) \_\_\_\_\_  
Освітньо-професійна програма «Педагогіка вищої школи»

Другого (магістерського) рівня вищої освіти  
Курс 1

Силабус навчальної дисципліни  
розглянуто на засіданні кафедри  
української мови, основ психології та  
педагогіки

Схвалено методичною комісією ХНМУ  
з проблем загальної та передфахової  
підготовки

Протокол від  
“28” червня 2022 року № 11

Протокол від  
“31” серпня 2022 року №1

Завідувач кафедри  
проф. Л. В. Фоміна

## РОЗРОБНИКИ СИЛАБУСУ:

1. Фоміна Людмила Володимирівна, завідувачка кафедри української мови, основ психології та педагогіки,  
к. філол. наук, професорка

(прізвище, ім'я та по-батькові, посада, вчене звання, науковий ступінь)

2. Каліна Катерина Євгенівна, доцентка кафедри української мови, основ психології та педагогіки,  
к. пед. наук, доцентка

(прізвище, ім'я та по-батькові, посада, вчене звання, науковий ступінь)

## ДАНІ ПРО ВИКЛАДАЧІВ, ЩО ВИКЛАДАЮТЬ ОСВІТНІЙ КОМПОНЕНТ

Каліна Катерина Євгеніївна, доцентка, кандидатка педагогічних наук,  
доцентка.

Проблеми підготовки висококваліфікованих спеціалістів; компаративний  
підхід та інновації в освітньому просторі

<https://scholar.google.com.ua/citations?hl=uk&user=iNe2JlgAAAAJ>

Контактний телефон +380976987751

Корпоративна пошта [ku.kalina@kntmu.edu.ua](mailto:ku.kalina@kntmu.edu.ua)

Консультації: середа 10.00-15.00, ауд. кафедри української мови, основ  
психології та педагогіки, п'ятниця 3:00–4:00PM у Google Meet:

<https://meet.google.com/dqa-saoi-crh>

Локація: ХНМУ, головний корпус, 5 поверх, кафедра української мови, основ  
психології та педагогіки

## ВСТУП

**Силабус навчальної дисципліни «Основи медіаграмотності»** складений відповідно до освітньо-професійної програми (далі – ОПП) «Педагогіка вищої школи» та Стандарту вищої освіти України (далі – Стандарт), другий (магістерський) рівень, галузі знань 01 «Освіта / педагогіка», спеціальності «011 Освітні, педагогічні науки»

### **Опис навчальної дисципліни (анотація)**

Навчальна дисципліна «Основи медіаграмотності» є важливою складовою у системі гуманітарної підготовки здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти, виступає фундаментом для вірного усвідомлення змісту інформаційного простору, формування вмінь і навичок щодо грамотного використання інформаційного простору у навчально-виховному та освітньому просторах; надає можливість здобувачам освіти визначити способи та методи використання інформації медійних джерел та медіаконтенту; формує систему принципів, форм, методів і засобів щодо аудіовізуальної грамотності у професійній підготовці та професійній діяльності фахівця.

Силабус упорядковано із застосуванням сучасних психолого-педагогічних принципів організації освітнього процесу вищої освіти.

**Предметом** вивчення курсу є медійні інформаційні джерела в системі освітньої та професійної діяльності.

**Міждисциплінарні зв'язки:** Навчальна дисципліна «Основи медіаграмотності» базується на вивченні здобувачами другого (магістерського) рівня вищої освіти основ психології, соціології, педагогіки, філософії; закладає основи вивчення та використання медійних джерел інформації в процесі педагогічної та професійної діяльності.

Навчальна дисципліна належить до вибіркових дисциплін.

**Пререквізити** Вивчення дисципліни передбачає попереднє засвоєння кредитів загальної психології, педагогіки, соціології та філософії.

**Постреквізити** Вивчення дисципліни передбачає подальшу інтеграцію із педагогічним та фаховими дисциплінами.

**Посилання на сторінку навчальної дисципліни в MOODLE**

<https://distance.knmu.edu.ua/course/index.php?categoryid=660>

## **1. МЕТА ТА ЗАВДАННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**1.1. Метою вивчення навчальної дисципліни** є формування основ для визначення істинного та прихованого контексту в медійному інформаційному просторі з метою подальшого використання в освітньому процесі.

**1.2. Основними завданнями вивчення дисципліни** є сформувати у здобувачів другого рівня вищої освіти системи знань щодо принципів, форм і методів виокремлення типів медійних джерел, визначення контекстів інформації; навчитись орієнтуватись у медіапросторі, розуміти основні

принципи функціонування різних видів засобів масової інформації, розрізняти інформацію за рівнем впливу на особистість, аналізувати та оцінювати сутність, доцільність і правдивість медіаінформації, знати й дотримуватись правил інформаційної культури спілкування, використовувати методи захисту від можливих негативних впливів у процесі масової комунікації, оволодіти навичками організації професійної діяльності з використанням технології мультимедіа; навчитися самостійно створювати медіаповідомлення в процесі професійної та педагогічної діяльності.

**1.3. Компетентності та результати навчання, формуванню яких сприяє дисципліна** (взаємозв'язок з нормативним змістом підготовки здобувачів вищої освіти, сформульованим у термінах результатів навчання у Стандарті).

**1.3.1. Вивчення навчальної дисципліни забезпечує опанування студентами компетентностей:**

**інтегральні:**

здатність розв'язувати проблеми, задачі дослідницького та/або інноваційного характеру у сфері освітніх, педагогічних наук.

**загальні:**

ЗК1. Здатність до абстрактного мислення, аналізу і синтезу.

ЗК2. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК3. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

ЗК4. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.

ЗК5. Здатність до адаптації та дії в новій ситуації.

ЗК6. Здатність виявляти, ставити та розв'язувати проблеми.

ЗК9. Здатність працювати в міжнародному контексті.

ЗК10. Здатність проводити дослідження на відповідному рівні.

**спеціальні (фахові, предметні):**

СК9. Здатність до використання сучасних інформаційнокомунікаційних та цифрових технологій у освітній та дослідницькій діяльності.

**1.3.2. Вивчення навчальної дисципліни забезпечує набуття студентами наступних програмних результатів навчання:**

**ПРН 2.** Використовувати сучасні цифрові технології і ресурси у професійній, інноваційній та дослідницькій діяльності.

**1.3.3. Вивчення навчальної дисципліни забезпечує набуття студентами наступних соціальних навичок (Soft skills):**

комунікативність (реалізується через: метод роботи в парах та групах, мозковий штурм, метод самопрезентації), робота в команді (реалізується через: метод проектів, ажурна пилка), конфлікт-менеджмент (реалізується через: метод драматизації, ігрові методи), тайм-менеджмент (реалізується через: метод проектів, робота в групах, тренінги), лідерські навички (реалізується через: робота в групах, метод проектів, метод самопрезентації).

Здобувач вищої освіти у період навчання здобуває комунікативні навички, розвиває лідерські здібності, навчається брати на себе відповідальність і працювати в критичних умовах, розв'язує педагогічні ситуації та конфлікти, вчиться працювати в команді, управляти своїм часом, логічно і системно мислити, вміти креативно підходити до вирішення завдань.

## 2. ІНФОРМАЦІЙНИЙ ОБСЯГ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітній ступінь, ОПП	Характеристика навчальної дисципліни
		<b>заочна форма навчання</b>
Кількість кредитів – 3	Галузь знань 01 Освіта/педагогіка	Вибіркова
Загальна кількість годин – 90	Спеціальність: 011 Освітні, педагогічні науки Спеціалізація: _____	<b>Рік підготовки (курс):</b>
		1-й
		<b>Семестр</b>
		-й
Годин для денної (або вечірньої) форми навчання: аудиторних – 8 самостійної роботи студента - 82	Освітній ступінь: магістр  ОПП Педагогіка вищої школи	<b>Лекції</b>
		2 год.
		<b>Практичні, семінарські</b>
		6 год.
		<b>Лабораторні</b>
		-
		<b>Самостійна робота</b>
		82 год.
<b>Індивідуальні завдання: год.</b>		
Вид підсумковою контролю: <b>залік</b>		

### 2.1 Опис дисципліни

#### 2.2.1 Лекції

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	Види лекцій
1	Медіаосвіта та медіаграмотність як освітні категорії.	1	Вступна
2	Вплив медіа на розвиток особистості	1	Інформаційна
Усього годин		2	

#### 2.2.2 Семінарські заняття

Не передбачено навчальним планом

#### 2.2.3 Практичні заняття

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	Методи навчання	Форми контролю
1	Медіаосвіта та	2	Круглий стіл	Опитування

	медіаграмотність як освітні категорії.			
2	Аналіз медіатекстів різних видів медіа.	2	«Мозковий штурм»	Індивідуальні завдання
3	Використання онлайнресурсів в освітньому просторі	2	Круглий стіл	Реферати
Усього годин		6		

#### 2.2.4. Лабораторні заняття

Не передбачено навчальним планом

#### 2.2.5. Самостійна робота

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	Методи навчання	Форми контролю
1	Медіаосвіта та медіаграмотність як освітні категорії.	8	Опрацювання навчальної літератури, складання розгорнутого плану відповідей на питання теми, підготовка словника основних понять	Опитування
2	Поняття про масову комунікацію.	8	Складання розгорнутого плану відповідей на питання теми, індивідуальні завдання.	Індивідуальні завдання
3	Професійні стандарти в медіа та маніпулювання при їх порушенні	8	Створення мультимедійної презентації	Виступ
4	Види медіа. Історія медіа.	8	Опрацювання навчальної літератури, складання розгорнутого плану відповідей на питання теми, підготовка наукового проекту.	Реферати



5	Вплив медіа на розвиток особистості	8	Підготувати виступ-презентацію (тема за вибором)	Творчі завдання
6	Аналіз медіатекстів різних видів медіа.	8	Обробка медіатекстів	Творчі завдання
7	Приклади порушення медіастандартів. Використання маніпулятивних технологій у ЗМІ.	8	Обробка медіатекстів	Індивідуальні завдання
8	Вплив медіа на ціннісно-смыслову сферу молоді	10	Складання розгорнутого плану відповідей на питання теми, підготовка рефератів.	Індивідуальні завдання
9	Віртуальні ігри як проблема медіаграмотності	8	Складання розгорнутого плану відповідей на питання теми, індивідуальні завдання	Творчі завдання
10	Використання онлайн ресурсів в освітньому просторі	8	Створення мультимедійної презентації (тема за вибором)	Творчі завдання
	Усього годин	82		

### **Методи контролю:**

*Поточний контроль:* усне опитування (індивідуальне і фронтальне); письмове опитування; тестовий контроль; творчі завдання; індивідуальні завдання; метод портфоліо; самоконтроль; виступ на задану тему; стендова доповідь та інші.

*Підсумковий контроль:* залік.

## **3. КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ**

**3.1.** Оцінювання успішності навчання здобувачів освіти здійснюється на підставі чинної «Інструкції з оцінювання навчальної діяльності здобувачів освіти ХНМУ»

**Перерахунок середньої оцінки за поточну діяльність у багатобальну шкалу (для дисциплін, що завершуються заліком)**

4-бальна шкала	200-бальна шкала
5	200
4.97-4,99	199
4.95-4,96	198
4.92-4,94	197
4.9-4,91	196
4.87-4,89	195
4.85-4,86	194
4.82-4,84	193
4.8-4,81	192
4.77-4,79	191
4.75-4,76	190
4.72-4,74	189
4.7-4,71	188
4.67-4,69	187
4.65-4,66	186
4.62-4,64	185
4.6-4,61	184
4.57-4,59	183
4.54-4,56	182
4.52-4,53	181
4.5-4,51	180
4.47-4,49	179
4.45-4,46	178
4.42-4,44	177
4.4-4,41	176
4.37-4,39	175
4.35-4,36	174
4.32-4,34	173
4.3-4,31	172
4,27-4,29	171
4.24-4,26	170

4-бальна шкала	200-бальна шкала
4.22-4,23	169
4.19-4,21	168
4.17-4,18	167
4.14-4,16	166
4.12-4,13	165
4.09-4,11	164
4.07-4,08	163
4.04-4,06	162
4.02-4,03	161
3.99-4,01	160
3.97-3,98	159
3.94-3,96	158
3.92-3,93	157
3.89-3,91	156
3.87-3,88	155
3.84-3,86	154
3.82-3,83	153
3.79-3,81	152
3.77-3,78	151
3.74-3,76	150
3.72-3,73	149
3.7-3,71	148
3.67-3,69	147
3.65-3,66	146
3.62-3,64	145
3.6-3,61	144
3.57-3,59	143
3.55-3,56	142
3.52-3,54	141
3.5-3,51	140
3.47-3,49	139

4-бальна шкала	200-бальна шкала
3.45-3,46	138
3.42-3,44	137
3.4-3,41	136
3.37-3,39	135
3.35-3,36	134
3.32-3,34	133
3.3-3,31	132
3.27-3,29	131
3.25-3,26	130
3.22-3,24	129
3.2-3,21	128
3.17-3,19	127
3.15-3,16	126
3.12-3,14	125
3.1-3,11	124
3.07-3,09	123
3.05-3,06	122
3.02-3,04	121
3-3,01	120
<b>Менше 3</b>	<b>Недостатньо</b>

### 3.2. Питання до заліку:

1. Історія розвитку медіаосвіти.
2. Значення медіаосвіти у суспільному житті.
3. Визначення та сутність поняття «медіаграмотність».
4. Внесок зарубіжних науковців у розвиток галузі медіаосвіти.
5. Розвиток медіаосвіти в Україні.
6. Теорії медіаосвіти.
7. Соціальна інформація та її властивості.
8. Сутність поняття медіаконтент. Характеристики.
9. Поняття «комунікація», «масова»комунікація. Спілкування та комунікація.
10. Поняття про масові медіа: теоретичні й історичні аспекти.
11. Властивості масових медіа.
12. Вивчення ефектів масової комунікації.

13. Роль медіа засобів комунікації в суспільстві. Історія виникнення стандартів.
14. Поняття етичного кодексу та його роль.
15. Маніпулювання аудиторіями через порушення стандартів.
16. Медіаграмотність у сучасному освітньому просторі.
17. Основні види медіаконтенту.
18. Критерії визначення «правильної» інформації з медіаресурсів.
19. Проблему медіа соціалізації здобувачів вищої освіти.
20. Особливості медійного впливу на молодь.
21. Позитивний медійний вплив. Медіа як ресурс особистості.
21. Вплив медіа на інтелектуальний розвиток.
22. Визначення впливу медіаконтенту на емоційний і вольовий розвиток особистості.
23. Проблема медіа залежності.
24. Вплив медіа на стосунки. Парасоціальне спілкування.
25. Медіаосвіта та її вплив на розвиток особистості.
26. Трансформація цінностей в медійному контенті.
27. Маніпуляція підсвідомістю засобами масмедіа.
28. Значення медіаосвіти та медіаграмотності у підготовці фахівця медичного профілю.
29. Медіакомпетентність викладача ЗВО.

### **3.3. Контрольні питання**

1. Використання медіаконтенту в підготовці медичних працівників.
2. Роль засобів масової інформації в сучасному освітньому просторі.
3. Поняття медіаграмотності.
4. Визначити переваги та недоліки використання медіаконтексту у підготовці фахівців медичного профілю.
5. Медіаграмотність та медіакомпетентність викладача медичного ЗВО.

**3.4. Індивідуальні завдання** (затверджений на засіданні кафедри перелік з визначенням кількості балів за їх виконання, які можуть додаватись, як заохочувальні): не передбачено навчальним планом.

### **3.5. Правила оскарження оцінки**

Відповідно до «Положення про апеляцію результатів підсумкового контролю», затвердженого наказом ХНМУ від 30.09.2020 №252.

Посилання:

[http://www.knmu.kharkov.ua/index.php?option=com\\_content&view=article&id=1226%3A2013-03-25-12-07-55&catid=4%3A2011-05-04-07-20-12&Itemid=19&lang=uk](http://www.knmu.kharkov.ua/index.php?option=com_content&view=article&id=1226%3A2013-03-25-12-07-55&catid=4%3A2011-05-04-07-20-12&Itemid=19&lang=uk)

## **4. ПОЛІТИКА ДИСЦИПЛІНИ**

Очікується, що студенти та студентки відвідуватимуть всі лекційні та практичні заняття. Якщо вони пропустили заняття, необхідно відпрацювати його (згідно графіку на інформаційному стенді кафедри)

Письмові та домашні завдання треба виконувати повністю та вчасно, якщо у студентів/-ок виникають запитання, можна звернутися до викладача особисто або за електронною поштою, яку викладач/-ка надасть на першому практичному занятті.

Під час лекційного заняття студентам та студенткам рекомендовано вести конспект заняття та зберігати достатній рівень тиші. Ставити питання до лектора/-ки – це абсолютно нормально.

Активна участь під час обговорення в аудиторії, студенти/-ки мають бути готовими детально розбиратися в матеріалі, ставити запитання, висловлювати свою точку зору, дискутувати. Під час дискусії важливі:

- повага до колег,
- толерантність до інших та їхнього досвіду,
- сприйнятливість та неупередженість,
- здатність не погоджуватися з думкою, але шанувати особистість опонента/-ки,
- ретельна аргументація своєї думки та сміливість змінювати свою позицію під впливом доказів,
- я-висловлювання, коли людина уникає непотрібних узагальнювань, описує свої почуття і формулює свої побажання з опорою на власні думки і емоції,
- обов'язкове знайомство з першоджерелами.

Вітається творчий підхід у різних його проявах. Від студентів/-ок очікується зацікавленість участю у міських, всеукраїнських та міжнародних конференціях, конкурсах та інших заходах з предметного профілю.

На першому занятті з курсу буде роз'яснено основні принципи охорони праці шляхом проведення відповідного інструктажу. Очікується, що кожен та кожна повинні знати, де найближчий до аудиторії евакуаційний вихід, де знаходиться вогнегасник, як їм користуватися тощо.

Студентству важливо дотримуватися правил належної поведінки в університеті. Ці правила є загальними для всіх, вони стосуються також і всього професорсько-викладацького складу та співробітників/-ць, і принципово не відрізняються від загальноприйнятих норм.

Під час занять дозволяється:

- залишати аудиторію на короткий час за потреби та за дозволом викладача;
- пити безалкогольні напої;
- фотографувати слайди презентацій;

- брати активну участь у ході заняття (див. Академічні очікування від студенток/-ів).

Під час занять заборонено:

- їсти (за виключенням осіб, особливий медичний стан яких потребує іншого – в цьому випадку необхідне медичне підтвердження);
- палити, вживати алкогольні і навіть слабоалкогольні напої або наркотичні засоби;
- нецензурно висловлюватися або вживати слова, які ображають честь і гідність колег та професорсько-викладацького складу;
- грати в азартні ігри;
- наносити шкоду матеріально-технічній базі університету (псувати інвентар, обладнання; меблі, стіни, підлоги, засмічувати приміщення і території);
- галасувати, кричати або прослуховувати гучну музику в аудиторіях і навіть у коридорах під час занять.

Організація навчання для осіб з особливими освітніми потребами здійснюється психолого-педагогічний та навчально-реабілітаційний супровід цієї категорії осіб відповідно до «Положення про організацію освітнього процесу в Харківському національному медичному університеті».

## **5. АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ**

Кафедра української мови, основ психології та педагогіки підтримує нульову толерантність до плагіату. Від студентів та студенток очікується бажання постійно підвищувати власну обізнаність в академічному письмі. На перших заняттях проводитимуться інформаційні заходи щодо того, що саме вважати плагіатом та як коректно здійснювати дослідницько-науковий пошук.

## **6. РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА**

### **Базова**

1. Субашкевич І. Р. Формування медіаосвіченості студентської молоді: монографія / І. Р. Субашкевич. – Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2019. – 249 с..

2. Theory and Practice of Future Teacher's Training for Work in New Ukrainian School 1 : monograph / edit. I. F. Prokopenko, I. M. Trubavina. – Prague : OKTAN PRINT s.r.o., 2020. – 674 p.

3. Subashkevych, I., Korniat, V., Loboda, V. (2021). Using Moodle in an Information Educational Environment of HEIs under Distance Learning. BRAIN. Broad Research in Artificial Intelligence and Neuroscience, 12(4), 346-357. <https://doi.org/10.18662/brain/12.4/254>

### **Допоміжна**

1. Методи маніпулятивного впливу ЗМІ [Електронний ресурс]. — Режим доступу : <http://mediaosvita.org.ua>

2. Он-лайн курс «Медіаграмотність для освітян» на платформі Prometheus.

## 7. ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ

1. Посилання на сторінку навчальної дисципліни в MOODLE <https://distance.knmu.edu.ua/course/index.php?categoryid=660>

---

## 8. ІНШЕ

Корисні посилання:

Положення про запобігання, попередження та врегулювання випадків, пов'язаних із сексуальними домаганнями і дискримінацією у ХНМУ [http://files.knmu.edu.ua:8181/upload/redakt/doc\\_uchproc/polog-sex.doc](http://files.knmu.edu.ua:8181/upload/redakt/doc_uchproc/polog-sex.doc)

Положення про академічну доброчесність та етику академічних взаємовідносин в Харківському національному медичному університеті [http://files.knmu.edu.ua:8181/upload/redakt/doc\\_uchproc/polog\\_ad\\_etyka\\_text.pdf](http://files.knmu.edu.ua:8181/upload/redakt/doc_uchproc/polog_ad_etyka_text.pdf)

Порядок проведення занять з поглибленого вивчення студентами Харківського національного медичного університету окремих дисциплін понад обсяг навчального плану [http://files.knmu.edu.ua:8181/upload/redakt/doc\\_uchproc/nak-poriad-pogl-vyv-dysc.docx](http://files.knmu.edu.ua:8181/upload/redakt/doc_uchproc/nak-poriad-pogl-vyv-dysc.docx)

Положення про Комісію з академічної доброчесності, етики та управління конфліктами ХНМУ [http://files.knmu.edu.ua:8181/upload/redakt/doc\\_uchproc/polog\\_komis\\_ad\\_text.pdf](http://files.knmu.edu.ua:8181/upload/redakt/doc_uchproc/polog_komis_ad_text.pdf)

Положення про визнання результатів неформальної освіти в Харківському національному медичному університеті [http://files.knmu.edu.ua:8181/upload/redakt/doc\\_uchproc/polog\\_neform\\_osv.pdf](http://files.knmu.edu.ua:8181/upload/redakt/doc_uchproc/polog_neform_osv.pdf)

ІНКЛЮЗИВНА ОСВІТА:

[http://www.knmu.kharkov.ua/index.php?option=com\\_content&view=article&id=7108%3A2021-03-10-14-08-02&catid=12%3A2011-05-10-07-16-32&Itemid=33&lang=uk](http://www.knmu.kharkov.ua/index.php?option=com_content&view=article&id=7108%3A2021-03-10-14-08-02&catid=12%3A2011-05-10-07-16-32&Itemid=33&lang=uk)

АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ:

[http://www.knmu.kharkov.ua/index.php?option=com\\_content&view=article&id=2520%3A2015-04-30-08-10-46&catid=20%3A2011-05-17-09-30-17&Itemid=40&lang=uk](http://www.knmu.kharkov.ua/index.php?option=com_content&view=article&id=2520%3A2015-04-30-08-10-46&catid=20%3A2011-05-17-09-30-17&Itemid=40&lang=uk)

[http://files.knmu.edu.ua:8181/upload/redakt/doc\\_uchproc/kodex\\_AD.docx](http://files.knmu.edu.ua:8181/upload/redakt/doc_uchproc/kodex_AD.docx)