Харківський національний медичний університет

V факультет з підготовки іноземних студентів

Кафедра філософії

Медицина

Освітня програма підготовки фахівців другого (магістерського)

рівня вищої освіти підготовки 22 «Охорона здоров’я»

за спеціальністю 222 «Медицина»

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

**Вибіркова дисципліна**

**„РЕЛІГІЄЗНАВСТВО”**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Силабус навчальної дисципліни затверджений на засіданні кафедри філософіїПротокол від “27” серпня 2020 року № 12Завідувач кафедри \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ К.І. Карпенко (підпис) (прізвище та ініціали) “27” серпня 2020 року |  | Схвалено методичною комісією ХНМУ з проблем гуманітарної та соціально-економічної підготовки ( назва)Протокол від “27” серпня 2020 року № 7Голова \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ К.І. Карпенко (підпис) (прізвище та ініціали) “27” серпня 2020 року |

Харків – 2020

**Розробник:** доц. Щербина М.М.

**Інформація про викладача, який викладає дисципліну**

|  |  |
| --- | --- |
| Прізвище, ім`я, по батькові | Гончаренко Леонід Олександрович |
| Наукова ступінь | Кандидат філософських наук |
| Вчене звання | Доцент  |
| Посада | Доцент кафедри філософії |
| Контактний телефон | +380508204078 |
| Електронна пошта | golealas@gmail.com |
| Локація кафедри | м. Харків, пр. Науки, 4, 3 поверх, к. 116 |
| Контакти | Роб. тел. (057) 707-73-38, електронна пошта: philosknmu@gmail.com  |
| Розклад пар | Згідно розкладу занять  |
| Консультації / відпрацювання | Очні: відповідно до графіку відпрацювань на кафедрі / за попередньою домовленістюОнлайн: на платформі Moodle, на платформі ZOOM згідно з графіком Електронна пошта для оперативного контакту з приводу відпрацювань: workoff.philosophy@gmail.com  |

**Інформація про дисципліну**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Найменування показників | Галузь знань, напрям підготовки, освітньо-кваліфікаційний рівень | Характеристика навчальної дисципліни |
|  |  | денна форма навчання |
| Кількість кредитів: 3 | Напрям підготовки:22 «Охорона здоров’я»(шифр і назва) | Курс за вибором |
| Загальна кількість годин: 90 | Спеціальність:222 «Медицина»(шифр і назва) | Рік підготовки: |
| 1-й |  |
| **Семестр** |
| 1-й або 2-й |
| **Лекції** |
| Годин навчання:аудиторних – 20самостійної роботи студента – 70 | Освітньо-кваліфікаційний рівень:магістр | – | – |
| **Практичні** |
| 20 год. | – |
| **Лабораторні** |
| – | – |
| **Самостійна робота** |
| 70 год. | – |
| **Індивідуальні завдання:** – |
| Вид контролю: залік |

Освітня програма вищої освіти України, другий (магістерський) рівень, кваліфікація освітня, що присвоюється – магістр, галузь знань – 22 Охорона здоров’я, спеціальність 222 «Медицина» складена на основі Закону України «Про вищу освіту» та постанови Кабінету Міністрів України від 01.02.2017 р. № 53 «Про внесення змін до постанови Кабінету Міністрів України
від 29.04.2015 р. № 266», відповідно до наказу МОН України від 01.06.2016 р. № 600 «Про затвердження та введення в дію Методичних рекомендацій щодо розроблення стандартів вищої освіти».

Вивчення дисципліни «Релігієзнавство» спрямоване на ознайомлення студентства із цілісним уявленням про специфіку та історію релігійних традицій світу, вивчення релігії як культурного феномену.
Опановуючи цю дисципліну, молода особистість повинна набути навичок ведення світоглядного діалогу, оволодіти мистецтвом розуміння інших людей, у яких може бути інший склад думок й світоглядна позиція. Курс своїми засобами буде допомагати реалізації свободи совісті. Формуючи це поняття, даючи інформацію про правові норми з цього питання, він сприятиме становленню громадянських якостей студентства.

Даний курс має значення для утвердження гуманістичних цінностей сучасного світу, забезпечення громадянської злагоди між людьми різних національностей і віросповідань.

**Мета вивчення навчальної дисципліни**

Розкриття закономірностей виникнення і розвитку релігії, її соціальної природи, ролі в житті людини і, таким чином, допомога студентству вірно орієнтуватися в суспільстві, його релігійній сфері та системі відповідних відносин. Метою освоєння курсу є подолання стереотипу нав’язування студентам готових формул, запрошення їх до роздумів над комплексом проблем, що пов’язані з релігіями, релігійною або світською самоідентифікацією, гуманістичними міжлюдськими відносинами та свободою совісті.

**Основні завдання**

* конкретизувати гуманітарні знання студентства стосовно аналізу релігії як культурного феномену;
* надати знання щодо основних релігій та конфесій світу, їх ролі в суспільному та політичному житті;
* сприяти виробленню власних світоглядних позицій, отриманню навичок сприйняття інших світоглядів.
* сприяти реалізації свободи совісті.

**Статус і формат викладання дисципліни**

Дисципліна є курсом за вибором.

Формат викладання дисципліни – очний, натомість за потребою може викладатися і у змішаному форматі, поєднуючи традиційні форми аудиторного навчання з елементами дистанційного навчання (на платформах Moodle і ZOOM).

**Методи навчання**

За джерелами знань використовуються такі методи навчання: словесні – розповідь, пояснення; наочні – презентація, ілюстрація; практичні – самостійна робота, практична робота. За характером логіки пізнання використовуються такі методи: аналітичний, синтетичний, аналітико-синтетичний, індуктивний, дедуктивний. За рівнем самостійної розумової діяльності використовуються методи: проблемний, частково-пошуковий, дослідницький.

**Рекомендована література**

1. Аляєв Г. Є. Лекції з релігієзнавства: Навчальний посібник. / Г. Є. Аляєв, В. М. Мєшков, О. В. Горбань – К.: Укр.-фінський інститут менеджменту і бізнесу, 2013.
2. Гурська Л. І. Релігієзнавство. 2-ге вид. перероб. та доповн.[Текст]: Навч. посіб. / Л. І. Гурська. – К.: «Центр учбової літератури», 2016. – 172 с
3. Калінін Ю. А Релігієзнавство: Підручник / Ю. А. Калінін,
Є. А. Харьковщенко – К.: Наукова думка, 2014.
4. Лубський В.І. Релігієзнавство: Підручник/ В.І. Лубський, С.М. Бурлак та ін. – К.: Академія, 2012.
5. Навчально-методичний посібник до вивчення курсу «Релігієзнавство» / І.В. Шаталович. – Дніпро, 2016. – 42 с.
6. Релігієзнавство: історія та теорія релігії : підручник / [О.М.Єременко, Н.С.Звонок, Я.В. Кічук та ін.] ; за заг. ред. О.М. Єременка, О.О. Смоліной. – Северодонецьк: вид-во СНУ ім.В.Даня, 2017. – 268 с.
7. Holloway R. A Little History of Religion / Richard Holloway., 2017. – 256 с.
8. Morgan G. Understanding World Religions in 15 Minutes a Day / Garry R. Morgan. – Bloomington: Baker Books, 2012. – 182 с. // Режим доступу: https://cutt.ly/ZfmxJgd

**Міждисциплінарні зв’язки**

Навчальна дисципліна «Релігієзнавство» має, передусім, зв`язки з такими дисциплінами, як «Філософія», «Етика», «Основи християнської етики і моралі».

 *Пререквізити.* Для вивчення дисципліни є бажаним попереднє засвоєння інших предметів суспільно-гуманітарного напряму, натомість, це не є обов`язковим.

**Результати навчання**

Особа, яка вивчала навчальну дисципліну, повинна:

* + - * знати закономірності виникнення, розвитку й функціонування релігії, її історичні форми і функції, специфіку релігій світу, релігійних спільнот та інституцій;
			* знати принципи релігієзнавства як наукового підходу до вивчення релігії як культурного феномену;
			* знати специфіку релігійного світогляду, принципи взаємодії релігійного мислення, міфомислення, науки та філософії;
			* знати українське законодавство щодо свободи совісті;
* вміти формувати та висловлювати власну позицію і думку щодо релігії на засадах гуманізму, толерантності та взаємоповаги;
* вміти виявляти, розрізняти, ідентифікувати та характеризувати релігійні явища в повсякденному житті людей, використовуючи науковий категоріальний апарат та відрізняти ці явища від інших культурних феноменів;
* вміти аргументувати власну думку, користуючись раціональною логікою;
* розуміти принципи роботи із релігійними текстами «зсередини» (релігійними діячами та діячками) та «ззовні» – науковою спільнотою.

**Структура навчальної дисципліни**

|  |  |
| --- | --- |
| Назви розділів дисципліни і тем | Кількість годин |
| Форма навчання (денна) |
| усього  | У тому числі |
| лек | Пр. | Лаб | інд | срс |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Розділ дисципліни 1 |
| Тема 1. Релігієзнавство як сфера гуманітарного знання | 6 | – | 2 | – | – | 4 |
| Тема 2. Релігія: сутність, структура, функції | 5 | – | 1 | – | – | 4 |
| Тема 3. Класифікація релігій | 5 | – | 1 | – | – | 4 |
| Разом за розділом 1 | 16 | – | 4 | – | – | 12 |
| Розділ дисципліни 2 |
| Тема 4. Релігії стародавнього світу та міфологія | 6 | – | 1 | – | – | 5 |
| Тема 5. Етнічні та народно-національні релігії сучасного світу | 6 | – | 1 | – | – | 5 |
| Тема 6. Індуїзм як найбільша національна релігія | 6 | – | 1 | – | – | 5 |
| Тема 7. Іудаїзм як найдавніша монотеїстична релігія | 6 | – | 1 | – | – | 5 |
| Разом за розділом 2 | 24 | – | 4 | – | – | 20 |
| Розділ дисципліни 3 |
| Тема 8. Загальна характеристика світових релігій. Буддизм як світова релігій | 6 | – | 1 | – | – | 5 |
| Тема 9. Різновиди сучасного буддизму | 5 | – | 1 | – | – | 4 |
| Тема 10. Раннє християнство. Формування християнської церкви. | 6 | – | 1 | – | – | 5 |
| Тема 11. Особливості віровчення і культу католицизму та протестантизму | 6 | – | 1 | – | – | 5 |
| Тема 12. Особливості віровчення й культу православ’я | 7 | – | 2 | – | – | 5 |
| Тема 13. Іслам: історія, віровчення, культ | 7 | – | 2 | – | – | 5 |
| Разом за розділом 3 | 37 | – | 8 | – | – | 29 |
| Розділ дисципліни 4 |
| Тема 14. Сучасні нові релігійні вірування та культи | 6 | – | 2 | – | – | 4 |
| Тема 15. Людина сьогодення в світі релігії | 6 | – | 2 | – | – | 5 |
| Разом за розділом 4 | 13 | – | 4 | – | – | 9 |
| Усього  | 90 | – | 20 | – | – | 70 |

**Зміст дисципліни**

Тема 1. Релігієзнавство як СФЕРА гуманітарного знання

Предмет і структура релігієзнавства як сфера гуманітарного знання.

Релігійність як об'єкт наукового аналізу.

Основні тенденціі розвитку релігії в сучасному світі: сакралізація та секуляризація.

 *Тема 2. РЕЛІГІЯ: СУТНІСТЬ, СТРУКТУРА, ФУНКЦІЇ*

 Визначення поняття «релігія», характеристика сутності релігії.

 Структура релігії, науковий аналіз структури релігії.

 Ключові функції релігії, її роль в сучасному суспільстві.

 *Тема 3. Класифікація релігій*

Ключові підходи до класифікації релігій: еволюційний; морфологічний; за характером походження, розповсюдження и впливу; статистичний; генеалогічний.

Класифікація релігій в залежності від різних класифікаційних ознак.

*Тема 4. Релігії стародавнього світу та міфологія*

Релігійні вірування у стародавньому Єгипті, їх характеристика.

Релігійні вірування стародавньої Греції та Риму, скандинавський та кельтський пантеони та вірування їх характеристика.

 *Тема 5. Етнічні та народно-національні релігії сучасного світу*

Зороастризм.

Народно-национальні релігійні системи Китаю: конфуціанство і даосизм.

Сінто як шлях богів, визначити основи релігійної системи даної релігії.

*Тема 6. ІНДУЇЗМ ЯК НАЙБІЛЬША НАЦІОНАЛЬНА РЕЛІГІЯ*

Виникнення індуїзму й історичні процеси, що з ним пов'язані.

Головні етапи формування індуїзму та історичні форми цієї релігії.

 Ключові особливості віровчення й культу індуїзму, основні сакральні тексти.

 *Тема 7. Іудаїзм як найдавніша монотеїстична релігія*

Історія, основи віровчення, напрямки і святі книги іудаїзму. Тора і Танах.

Основи вчення та повсякденності в іудаїзмі.

Найбільш значущі звичаї іудаїзму та символи релігії.

 *Тема 8. Загальна характеристика світових релігій. Буддизм як світова релігія*

Загальна характеристика світових релігій (буддизм, християнство, іслам).

Буддизм як світова релігію, передумови її виникнення, зв'язок та різниця між індуїзмом та буддизмом.

Життєвий шлях Сіддхартхи Гаутами (Будди).

Сутність буддійського віровчення, священних текстів буддизму, організацій та особливостей культу.

*тема 9. Різновиди сучасного буддизму*

Школи буддизму (хинаяна, в тому числі тхеравада, махаяна, ваджраяна, ламаїзм).

 Національні течії в буддизмі. Буддизм в Японії.

*Тема 10. Раннє християнство. Формування християнської церкви*

Ключові передумови виникнення християнства як світової релігії. Зв'язок та різниця між іудаїзмом та християнством.

Життєдіяльність єсеїв. Апологетика й патристика

Основні історичні тенденції формування християнської церкви.

Канонічні та апокрифічні християнські тексти.

*Тема 11. ОСОБЛИВОСТІ ВІРОВЧЕННЯ І КУЛЬТУ КАТОЛИЦИЗМУ ТА ПРОТЕСТАНТИЗМУ*

Розкол християнства та його причини. Сутність католицизму і структура римсько-католицької церкви.

Особливості віровчення і культу католицизму. Католицизм сьогодні. Основні причини появи протестантизму, особливості віровчення і культу, основні напрямки протестантизму. Сучасний протестантизм.

*Тема 12. ОСОБЛИВОСТІ ВІРОВЧЕННЯ Й КУЛЬТУ ПРАВОСЛАВ’Я*

Виникнення православ'я: історичне підґрунтя.

Особливості православного віровчення.

Процеси модернізації віровчення й культу православ'я.

*Тема 13. ІСЛАМ: ІСторія, віровчення, культ*

Історія виникнення ісламу, іслам як світова релігія.

Особливості віровчення і культу ісламу, основні напрямки в ісламі.

 Розвиток ісламу в Україні.

*Тема 14. СУЧАСНІ НОВІ РЕЛІГІЙНІ ВІРУВАННЯ ТА КУЛЬТИ*

Ключові ознакинових релігійних вірувань та культів.

Неохристиянські релігійні об’єднання та неоорієнтальні релігії.

Сайєнтологія. Бахаї (бахаїзм). Неоязицницькі релігії.

Сатанізм та його різновиди.

*Тема 15. ЛЮДИНА СЬОГОДЕННЯ В СВІТІ РЕЛІГІЇ*

Місце та роль релігій та релігійних організацій в сучасному світі.

Сучасна релігійна ситуацію в Україні, процес реалізації принципу свободи совісті та віросповідання, його законодавча база.

**Політика та цінності дисципліни**

Силабус та сам процес викладання дисципліни враховує можливість повноцінного залучення здобувачів освіти з особливими освітніми потребами. Кафедра філософії – це простір, вільний від будь-якої дискримінації, дружній до осіб з особливими освітніми потребами.

**Академічні очікування від студентів/-ок. Вимоги до курсу**

Очікується, що студенти та студентки відвідуватимуть всі лекційні та практичні заняття. Якщо вони пропустили заняття, необхідно відпрацювати його. Відпрацювання відбувається онлайн та/або оффлайн згідно «Положення про порядок відпрацювання студентами Харківського національного медичного університету навчальних занять» та відповідно до графіку прийому відпрацювань, розміщеному на інформаційному стенді кафедри / на сторінці кафедри на платформі Moodle.

Письмові та домашні завдання треба виконувати повністю та вчасно, якщо у студентів/-ок виникають запитання, можна звернутися до викладача особисто або за електронною поштою, яку викладач/-ка надасть на першому практичному занятті.

 **Практичні заняття**

Активна участь під час обговорення, студенти/-ки мають бути готовими детально розбиратися в матеріалі, ставити запитання, висловлювати свою точку зору, дискутувати. Під час дискусії важливі:

* повага до колег,
* толерантність до інших та їхнього досвіду,
* сприйнятливість та неупередженість,
* здатність не погоджуватися з думкою, але шанувати особистість опонента/-ки,
* ретельна аргументація своєї думки та сміливість змінювати свою позицію під впливом доказів,
* я-висловлювання, коли людина уникає непотрібних узагальнювань, описує свої почуття і формулює свої побажання з опорою на власні думки і емоції,
* обов’язкове знайомство з першоджерелами.

Вітається творчий підхід у різних його проявах. Від студентів/-ок очікується зацікавленість участю у міських, всеукраїнських та міжнародних конференціях, конкурсах та інших заходах з предметного профілю.

**Охорона праці**

На першому занятті з курсу буде роз`яснено основні принципи охорони праці шляхом проведення відповідного інструктажу. Очікується, що кожен та кожна повинні знати, де найближчий до аудиторії евакуаційний вихід, де знаходиться вогнегасник, як їм користуватися тощо.

**Поведінка в аудиторії. Основні «так» і «ні»**

Студентству важливо дотримуватися правил належної поведінки в університеті. Ці правила є загальними для всіх, вони стосуються також і всього професорсько-викладацького складу та співробітників/-ць, і принципово не відрізняються від загальноприйнятих норм.

Під час занять дозволяється:

* залишати аудиторію на короткий час за потреби та за дозволом викладача (так само в онлайні);
* пити безалкогольні напої;
* фотографувати слайди презентацій;
* брати активну участь у ході заняття (див. Академічні очікування від студенток/-ів).

заборонено:

* їсти (за виключенням осіб, особливий медичний стан яких потребує іншого – в цьому випадку необхідне медичне підтвердження);
* палити, вживати алкогольні і навіть слабоалкогольні напої або наркотичні засоби;
* нецензурно висловлюватися або вживати слова, які ображають честь і гідність колег та професорсько-викладацького складу;
* грати в азартні ігри;
* наносити шкоду матеріально-технічній базі університету (псувати інвентар, обладнання; меблі, стіни, підлоги, засмічувати приміщення і території);
* галасувати, кричати або прослуховувати гучну музику під час занять.

**Плагіат та академічна доброчесність**

**Кафедра філософії підтримує нульову толерантність до плагіату.** Від студентів та студенток очікується бажання постійно підвищувати власну обізнаність в академічному письмі. На перших заняттях проводитимуться інформаційні заходи щодо того, що саме вважати плагіатом та як корректно здійснювати дослідницько-науковий пошук. Використання електронних гаджетів допускається виключно в навчальних цілях і з дозволу викладача.

 **Порядок інформування про зміни у силабусі**

Викладач зобов`язаний проінформувати студентство про зміни, внесені до силабусу. Оновлений силабус розміщується на офіційному сайті університету відповідно до встановленого порядку.

**Політика оцінювання**

Контроль поточної навчальної діяльності здійснюється викладачем академічної групи на кожному практичному занятті відповідно до нижчезазначених видів діяльності з використанням певних критеріїв оцінювання:

*1. ТЕСТ:*

***“відмінно”*** ставиться за усі вірні відповіді;

***“добре”*** ставиться за 75-99 % вірних відповідей;

***“задовільно”*** ставиться за 50-74 % вірних відповідей;

***“незадовільно”*** ставиться, якщо студент вірно відповів менше ніж на половину запитань, або зовсім не відповів.

*2. УСНА ВІДПОВІДЬ:*

***“відмінно”*** ставиться за повну, вичерпну відповідь на основні питання, а також на додаткові питання викладача. При цьому студент повинен продемонструвати глибоке знання основного теоретичного матеріалу з дисципліни, вміння логічно і творчо мислити, аргументувати основні положення, вдало ілюструвати їх прикладами із життя або художньої літератури, продемонструвати вміння відстоювати власну точку зору при розв'язанні задач, проблемних ситуацій, спираючись при цьому на добре володіння основною термінологією дисципліни.

***“добре”*** загалом залишаються ті ж вимоги, що й для оцінки “відмінно”, при недостатньо повній відповіді на деякі питання.

***"задовільно"*** виставляється, якщо студент засвоїв основні положення курсу, володіє необхідним мінімумом понять, може використати їх при розв'язанні задач. При цьому можливі нечіткі відповіді на деякі основні і додаткові питання, а також репродуктивність мислення.

***"незадовільно"*** ставиться тоді, коли не виконуються названі вище вимоги.

## 3. ПРЕЗЕНТАЦІЯ ДОПОВІДІ (РЕФЕРАТУ) В АУДИТОРІЇ:

 ***“відмінно”*** ставиться за вміння чітко, зрозуміло донести основні положення проблеми в межах наданого для цього часу (7-10 хвилин), за відповіді на запитання аудиторії, за вміння володіти її увагою, а також за емоційно натхнений контекст доповіді і належне технічне оформлення реферату відповідно до вимог наукових праць.

 ***“добре”*** ставиться при виконанні вище визначених умов, але при недостатньо повному виконанню їх обсягів.

 ***“задовільно”*** ставиться, якщо студент демонструє виключно репродуктивний підхід до викладання проблеми без елементів творчості, без належного оформлення тексту реферату.

 ***“незадовільно”*** ставиться у тому випадку, коли студент не в змозі презентувати реферат, не володіє матеріалом, який у ньому викладений, а також у тому випадку, якщо реферат взагалі не підготовлений.

*4. ПИСЬМОВА ВІДПОВІДЬ:*

***“відмінно”*** ставиться за повну, вичерпну відповідь на поставлене питання, коли студент має продемонструвати не тільки глибоке знання основного теоретичного матеріалу з дисципліни, а і вміння логічно і творчо мислити, аргументувати основні положення, спираючись при цьому на добре володіння основною термінологією дисципліни.

***“добре”*** -загалом залишаються ті ж вимоги, що й для оцінки “відмінно” при недостатньо повній або вірній відповіді на питання.

***"задовільно"*** виставляється, якщо відповідь є нечіткою, недостатньо аргументованою, неповною або у більшій мірі невірною.

***"незадовільно"*** ставиться тоді, коли відповідь відсутня або є невірною.

# *5.* *АКТИВНІСТЬ НА ПРАКТИЧНОМУ ЗАНЯТТІ:*

# Оцінюється заохочувальними балами відповідно до участі у обговоренні питань, а також з урахуванням якості наданих відповідей.

*6. САМОСТІЙНА ПОЗААУДИТОРНА РОБОТА* оцінюється під час поточного контролю теми на відповідному занятті з урахуванням виконання наступних вимог:

* додатково підготовлена інформація з теми заняття вдома;
* здійснено знайомство з першоджерелами;
* здійснено рецензування джерел;
* підготовка презентаційних матеріалів;
* робота з нормативними джерелами;
* підготовка есе;
* виконання творчих завдань.

Кожний студент має право на оскарження отриманої оцінки, для чого передусім, має звернутися до свого викладача, а за необхідності – до завідувачки кафедри, професорки Карпенко К.І. (головний корпус, 3-ій поверх, к. 117).

 Під час оцінювання засвоєння кожної навчальної теми дисципліни та підсумкового заняття (ПЗ) студенту виставляється оцінка за національною 4-бальною шкалою. Підсумковий бал з ПНД визначається як середнє арифметичне національних оцінок за кожне заняття та ПЗ, округлене до 2-х знаків після коми та перераховується у багатобальну шкалу за таблицею 1.

**Таблиця 1. Перерахунок середньої оцінки за поточну діяльність у багатобальну шкалу:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4-бальна шкала | 200-бальна шкала |  | 4-бальна шкала | 200-бальна шкала |  | 4-бальна шкала | 200-бальна шкала |
| 5 | 200 | 4.22-4,23 | 169 | 3.45-3,46 | 138 |
| 4.97-4,99 | 199 | 4.19-4,21 | 168 | 3.42-3,44 | 137 |
| 4.95-4,96 | 198 | 4.17-4,18 | 167 | 3.4-3,41 | 136 |
| 4.92-4,94 | 197 | 4.14-4,16 | 166 | 3.37-3,39 | 135 |
| 4.9-4,91 | 196 | 4.12-4,13 | 165 | 3.35-3,36 | 134 |
| 4.87-4,89 | 195 | 4.09-4,11 | 164 | 3.32-3,34 | 133 |
| 4.85-4,86 | 194 | 4.07-4,08 | 163 | 3.3-3,31 | 132 |
| 4.82-4,84 | 193 | 4.04-4,06 | 162 | 3.27-3,29 | 131 |
| 4.8-4,81 | 192 | 4.02-4,03 | 161 | 3.25-3,26 | 130 |
| 4.77-4,79 | 191 | 3.99-4,01 | 160 | 3.22-3,24 | 129 |
| 4.75-4,76 | 190 | 3.97-3,98 | 159 | 3.2-3,21 | 128 |
| 4.72-4,74 | 189 | 3.94-3,96 | 158 | 3.17-3,19 | 127 |
| 4.7-4,71 | 188 | 3.92-3,93 | 157 | 3.15-3,16 | 126 |
| 4.67-4,69 | 187 | 3.89-3,91 | 156 | 3.12-3,14 | 125 |
| 4.65-4,66 | 186 | 3.87-3,88 | 155 | 3.1-3,11 | 124 |
| 4.62-4,64 | 185 | 3.84-3,86 | 154 | 3.07-3,09 | 123 |
| 4.6-4,61 | 184 | 3.82-3,83 | 153 | 3.05-3,06 | 122 |
| 4.57-4,59 | 183 | 3.79-3,81 | 152 | 3.02-3,04 | 121 |
| 4.54-4,56 | 182 | 3.77-3,78 | 151 | 3-3,01 | 120 |
| 4.52-4,53 | 181 | 3.74-3,76 | 150 | **Менше 3** | **Недостатньо** |
| 4.5-4,51 | 180 | 3.72-3,73 | 149 |  |  |
| 4.47-4,49 | 179 | 3.7-3,71 | 148 |
| 4.45-4,46 | 178 | 3.67-3,69 | 147 |  |  |
| 4.42-4,44 | 177 | 3.65-3,66 | 146 |  |
| 4.4-4,41 | 176 | 3.62-3,64 | 145 |  |  |
| 4.37-4,39 | 175 | 3.6-3,61 | 144 |  |  |
| 4.35-4,36 | 174 | 3.57-3,59 | 143 |  |  |
| 4.32-4,34 | 173 | 3.55-3,56 | 142 |  |  |
| 4.3-4,31 | 172 | 3.52-3,54 | 141 |  |  |
| 4,27-4,29 | 171 | 3.5-3,51 | 140 |  |  |
| 4.24-4,26 | 170 | 3.47-3,49 | 139 |  |  |

**Запитання для проведення підсумкового заняття**

1. Предмет, об’єкт і структура релігієзнавства як сфери гуманітарного знання.
2. Релігійність як культурний феномен та об'єкт наукового аналізу.
3. Основні тенденції розвитку релігії в сучасному світі: сакралізація та секуляризація.
4. Визначення поняття «релігія», характеристика сутності релігії.
5. Структура релігії, науковий аналіз структури релігії.
6. Ключові функції релігії, її роль в сучасному суспільстві.
7. Ключові підходи до класифікації релігій: еволюційний; морфологічний; за характером походження, розповсюдження и впливу; статистичний; генеалогічний.
8. Класифікація релігій в залежності від різних класифікаційних ознак.
9. Методологічні принципи та методи дослідження у релігієзнавстві.
10. Основні теорії походження релігій.
11. Релігійні вірування у стародавньому Єгипті
12. Релігійні вірування Давньої Греції: виникнення та специфіка
13. Давній Рим: релігія
14. Конфуціанство як соціально-філософське вчення і

релігія: основні положення

1. Даосизм: історія та основні принципи Суспільний ідеал та шлях до безсмертя.
2. Зороастризм
3. Сінтоїзм і японська культура
4. Виникнення індуїзму й історичні процеси, що з ним пов'язані.
5. Особливості індуїстського віровчення
6. Священні тексти індуїзму.
7. Сідхартха Гаутама та його шлях
8. Індуїзм та буддизм.
9. Трипітака. Сутність буддійського віровчення, священних текстів буддизму, організацій та особливостей культу.
10. Хінаяна, махаяна, ваджраяна.
11. Особливості чань- та дзен-буддизму.
12. Іудаїзм як перша монотеїстична релігія. Найбільш значущі звичаї та символи релігії.
13. Історія, основи віровчення і святі книги іудаїзму. Тора і Танах.
14. Основи вчення та повсякденності в іудаїзмі.
15. Сучасний іудаїзм: течії та напрямки.
16. Світові релігії: загальна характеристика
17. Іудаїзм та християнство: зв'язок та різниця. Виникнення християнства та його суспільно-історичні умови. Раннє християнство.
18. Життєдіяльність єсеїв. Апологетика й патристика
19. Основні історичні тенденції формування християнської церкви.
20. Канонічні та апокрифічні християнські тексти.
21. Розкол християнства та його причини. Сутність католицизму і структура римсько-католицької церкви.
22. Католицизм та його особливості.
23. Православ’я та його особливості.
24. Протестантизм: основні причини появи, основні течії.
25. Історія виникнення ісламу. Особистість Мухаммеда як засновника ісламу.
26. Особливості віровчення і культу ісламу, основні напрямки в ісламі. Священні тексти.
27. Розвиток ісламу в Україні.
28. Ключові ознакинових релігійних вірувань та культів.
29. Неохристиянські релігійні об’єднання та неоорієнтальні релігії.
30. Сайєнтологія.
31. Бахаї (бахаїзм).
32. Неоязицницькі релігії.
33. Сатанізм та його різновиди.
34. Місце та роль релігій та релігійних організацій в сучасному світі.
35. Сучасна релігійна ситуація в Україні
36. Агностицизм та атеїзм
37. Процес реалізації принципу свободи совісті та віросповідання, його законодавча база.

Завідувачка кафедри філософії, проф. К.І. Карпенко